

Opbouw verhaal

Context

Dit is bedoeld om de setting te bepalen.

- *Waar en wanneer speelt het zich af?*
- *Wie zijn erbij betrokken?*
- *Wat deed je op dat moment?*
- *Etc.*

Verhaal

Het verhaal mag verteld worden vanuit gevoel en emotie, zodat de kijker zich verbonden gaat voelen met u, als verteller.

- *Welk gevoel had je toen dit gebeurde?*
- *Wat ging er in je om?*
- *Wat wilde je wel dat er gebeurde en wat wilde je niet dat er gebeurde?*

De oplossing

- *Hoe is het "probleem" opgelost?*
- *Wat gebeurde er daarna? De nasleep, consequenties.*

Levensles

- *Wat heb je ervan geleerd?*
- *Welke les kan de kijker meenemen uit het verhaal? Een mooie oneliner.*

